

لاريسا صنصور



فنانة فلسطينية ولدت في القدس الشرقية. درست الفنون الجميلة في كوبنهاجن، ولندن ونيويورك. تعمل بشكل أساسي في صناعة الأفلام، كما وتعمل في إنتاج التركيبات والصور والمنحوتات. يتركز عملها حول الجدلية بين الأسطورة والسرد

التاريخي. تستخدم أعمالها الحديثة الخيال العلمي لمعالجة القضايا الاجتماعية والسياسية، والتعامل مع الذاكرة، والصدمات الموروثة، وهياكل السلطة والدول القومية.

تم إدراج صنصور حالياً ضمن القائمة المختصرة لجائزة جرمان. يتم عرض أعمالها في مهرجانات السينما والمتاحف في جميع أنحاء العالم. عرضت أعمالها في Center Pompidou ، MoMA ، Tate Modern وبيئالي اسطنبول. في عام 2019، مثلت صنصور الدنمارك في الدورة 58 من بينالي البندقية. تشمل أحدث عروضها عروض كوبنهاغن المعاصرة في الدنمارك وEMST في اليونان. يتم عرض Heirloom حالياً في بيلدموسيت في السويد.