



## Reassessing the British Mandate in Palestine مراجعة الانتداب البريطاني على فلسطين

## مؤسسة الدراسات الفلسطينية Institute for Palestine Studies

يُعدّ المؤتمر في جامعة بيرزيت

تتوفر الترجمة الفورية للعربية والإنكليزية لكافة جلسات المؤتمر،  
وجاهاً وامتراسياً (بتوقيت فلسطين)

رابط حضور المؤتمر للجلسات في ملحق مبنى الحقوق 243  
<https://us06web.zoom.us/j/84648604792>

رابط حضور المؤتمر للجلسات في مبنى سعيد خوري لدراسات التنمية، القاعة رقم 104  
<https://us02web.zoom.us/j/86040589520>

اليوم الأول : الإثنين، ٣١ تشرين الأول / أكتوبر ٢٠٢٢	
ملحق معهد الحقوق قاعة رقم ٢٤٣	
الجلسة الافتتاحية	
٨.٣٠ - ٩.٠٠	استقبال وتسجيل
٩.٣٠ - ٩.٠٠	الكلمات الترحيبية
	هنا سليمان، منسقة المؤتمر
	بشارة دومانى، رئيس جامعة بيرزيت
	خالد فراج، مدير عام مؤسسة الدراسات الفلسطينية
ملحق معهد الحقوق قاعة رقم ٢٤٣	
الجلسة الأولى	
٩.٣٠ - ١١.٣٠	<b>الانتداب البريطاني: السياق التاريخي</b> مدير الجلسة: نظمي الجعبة تناقش هذه الجلسة بعض أبعاد السياق التاريخي للانتداب البريطاني في فلسطين من خلال مقاربات تتناول كيفية تعيين حدود فلسطين الانتدابية، والرغبات والخطط الاستعمارية التي سادت قبل الانتداب، ومشاريع الاستعمار الاستيطاني في ظل عولمة فكرة الدولة- الأمة. كما تناقش التعديلات التشريعية على قانون الأراضي العثماني وأثرها في نجاح مشروع الوطن اليهودي، والتداعيات التاريخية لهذا الانتداب على الحاضر.
	ماهر الشريف
	كيف حُدّدت حدود فلسطين الانتدابية؟
	غابرييل بولي
	قبل الانتداب: رغبات وخطط استعمارية (بالإنكليزية)
	ماجدالينا بيسينسكا
	بين عولمة فكرة الدولة-الأمة ومشاريع الاستعمار الاستيطاني (بالإنكليزية)
	حسين العيسه
	التعديلات التشريعية على قانون الأراضي العثماني وأثرها في نجاح مشروع الوطن القومي اليهودي
	لورينزو كامل
	انتداب فلسطين: تداعيات تاريخية وقانونية على الحاضر (بالإنكليزية)
استراحة قهوة	
الجلسة الثانية	
١١.٤٥ - ١.٤٥	<b>تسويق الانتداب: الثقافة البصرية والاستعمار</b> مديرة الجلسة: رنا عناني تناقش هذه الجلسة العلاقة بين الثقافة البصرية والاستعمار من خلال عدة أبعاد، وتحديداً من خلال مقاربة ذاكرة فلسطين البصرية والانتداب، ومن خلال مقاربة حالات عينية، كتحميل المصنقات التسويقية لبعض المنتجات الزراعية الفلسطينية، وتسليط الضوء على الكفاح الفلسطيني ضد الاستعمار والصحافة الإنكليزية خلال فترة الانتداب البريطاني في فلسطين.
	سارة دويك
	استعمروا حتى برتقالنا: «ملمصقات دعائية صهيونية» (بالإنكليزية)
	دينيس صبح
	الانتداب وذاكرة فلسطين البصرية (بالإنكليزية)
	هديل كركر
	الصحافة الإنكليزية ومكافحة الاستعمار (بالإنكليزية)
استراحة غداء (كافتيريا التمرريض)	
كلمة رئيسية ١	
٣.٣٠ - ٤.٠٠	<b>منير فخر الدين</b> <b>منظومة الانتداب كفترة انقطاع: كيف نقرأ أرشيف الأراضي؟</b> تستعرض الورقة مسألة التاريخ الملكية الأرض والاستعمار الاستيطاني في فلسطين على مستويين، وتحاول الربط بينهما: أولاً، على المستوى البنوي، وتحديداً دور الاستعمار البريطاني في استعمار فلسطين من خلال تعزيز قوى السوق والسيولة العقارية وفرض إطار عرقي استيطاني للسيادة على الأرض؛ وثانياً، على مستوى التاريخ الاجتماعي الفلسطيني، والبحث في التحولات والتحديات التي واجهتها شرائح مختلفة من المجتمع الفلسطيني جزاء الحكم الاستعماري والتكوين السياسي الجغرافي للاستيطان الصهيوني. من خلال هذين الخطين البحثيين، ستطرق الورقة إلى إشكالية الاستدلال والتأويل، بناءً على الوثائق الأرشيفية.
الجلسة الثالثة	
٤.٠٠ - ٦.٠٠	<b>السيرة والتاريخ: إشكاليات النسيج الاجتماعي</b> مدير الجلسة: منير فخر الدين تناقش هذه الجلسة أهمية السيرة الشخصية والتاريخ الاجتماعي في دراسة التاريخ الفلسطيني في أواخر العهد العثماني وفترة الانتداب البريطاني، وذلك من خلال أربع دراسات، تناقش الدراسة الأولى سيرة أحمد حلمي باشا كآخر الباشاوات ودوره في الدفاع عن القدس. وتتناول دراسة ثانية حدود وإمكانات البحث في الحياة الاجتماعية في فترة الانتداب من خلال الصور العائلية. ودراستان تليان الضوء على الطب النفسي في فلسطين الانتدابية، وعلى الاستعمار والسياسات الصحية قبل سنة ١٩٤٨ بصورة عامة.
	عادل متاع
	آخر الباشاوات: أحمد حلمي باشا ودوره في الدفاع عن القدس
	سونيا مجشر - أتاسي
	ثلاثة أصدقاء الحدود والإمكانات
	كريس ساندل- ويلسون
	تقاطعات الطب النفسي في فلسطين الانتدابية (بالإنكليزية)
	سينثيا كريشاتي
	الاستعمار والسياسات الصحية قبل سنة ١٩٤٨ (بالإنكليزية)



## Reassessing the British Mandate in Palestine

## مؤسسة الدراسات الفلسطينية Institute for Palestine Studies

يُعد المؤتمر في جامعة بيرزيت  
تتوفر الترجمة الفورية للعربية والإنكليزية لكافة جلسات المؤتمر،  
وجاهياً وافترضياً (بتوقيت فلسطين)

رابط حضور المؤتمر للجلسات في ملحق مبنى الحقوق 243  
<https://us06web.zoom.us/j/84648604792>

رابط حضور المؤتمر للجلسات في مبنى سعيد خوري لدراسات التنمية، القاعة رقم 104  
<https://us02web.zoom.us/j/86040589520>

اليوم الثاني : الثلاثاء، ١ تشرين الثاني / نوفمبر ٢٠٢٢		ملحق معهد الحقوق قاعة رقم ٢٤٣	
الجلسة الأولى	الجلسة الأولى	مبنى سعيد خوري لدراسات التنمية، القاعة رقم ١٠٤	الجلسة الأولى
٩.٣٠ - ١١.٣٠	الأولياء والمسرح وسكة الحديد: إعادة تأطير التاريخ الثقافي الفلسطيني مديرة الجلسة: إصلاح جاد تركز هذه الجلسة على بعض الجوانب الثقافية والأدبية والتراثية في الحياة الفلسطينية في عهد الانتداب، فتتناول الأوراق التي سَعرض فيها الموروث الغنائي، والثقافة والحراك الثقافي وما نشأ عنه من روابط مناطقية، ومهرجان النبي روبين الصوفي، بصفته شكلاً أولياً لتجليات المسرح، وبعض تعبيرات الأدب الفلسطيني في ذلك العهد.	قراءات في ثورة ١٩٣٦ مدير الجلسة: موسى سرور تركز الأوراق التي ستقدم في هذه الجلسة على الثورة الفلسطينية الكبرى، من زاوية تنظيمها وممارستها، وتتناول مساهمة البيوت الفلسطينية في أحداثها، كما تتوقف عند تقويم حصيلتها من جانب الفاعلين الفلسطينيين فيها، ودور الصحافة الفلسطينية الكفاحي خلالها.	١٠.٠٠ - ١٢.٠٠
رشا سلامة	تأطير شخصية الفلسطيني في الموروث الغنائي الفلسطيني	تشارلز أندرسون	عوامل ثائرة: نظرية التنظيم الذاتي وممارستها خلال الثورة الكبرى (بالإنكليزية)
أريج أبو حرب	الثقافة والتنقل في فلسطين: الروابط الإقليمية وتأثيرها (بالإنكليزية)	مي طه	بيوت ثائرة: إعادة الإنتاج الاجتماعي بصفته نضالاً (بالإنكليزية)
ضياء برغوثي	مهرجان النبي روبين الصوفي: مقارنة جديدة لتاريخ المسرح الفلسطيني (بالإنكليزية)	طارق راضي	ثورة فلسطين: جرد حساب أصلاي (بالإنكليزية)
رفقة أبو رميلة وإبراهيم عبود	الخيوط الضائعة: الأدب الفلسطيني في عهد الانتداب (بالإنكليزية)	سنا حمودي	دور الصحافة الفلسطينية في مقاومة الانتداب البريطاني
استراحة قهوة	استراحة قهوة		
الجلسة الثانية	الجلسة الثانية	الجلسة الثانية	الجلسة الثانية
١١.٤٥ - ١.٤٥	إعادة تشكيل الخطاب: التعليم والتربية والفنون مديرة الجلسة: غادة المدبوح تركز هذه الجلسة على بعض الجوانب التعليمية والتربوية والفنية في الحياة الفلسطينية في عهد الانتداب، فتعرض الأوراق التي ستقدم فيها تجربة الكلية العربية، بصفتها إحدى أبرز المؤسسات التربوية، وتقف عند معضلة القيادة الفلسطينية في ذلك العهد، وتتناول فن العمارة في القدس، بصفته من الفنون الطليعية، فضلاً عن دور التعليم التقني.	أساليب السيطرة البريطانية مدير الجلسة: عصام نصار تتناول الأوراق التي ستعرض في هذه الجلسة بعض أساليب السيطرة البريطانية، مثل المعتقلات ومعسكرات العمل، والشرطة الفلسطينية، بصفتها أداة للاستحواذ على الجسد الفلسطيني وفرض الانضباط عليه، وتبين كيف أن بعض هذه الأساليب يمكن تصنيفها كجرائم دولية تقتضي جبر الضرر الذي لحق بضحاياها، وكيف أن الانتداب على فلسطين كان مختبراً لمفهوم الانتداب في القانون الدولي.	١٢.١٥ - ٢.١٥
جهاد الشويخ	الاستعمار البريطاني وتشكيل الخطاب التربوي الفلسطيني: الكلية العربية نموذجاً	سمر الصالح	الصراع الطبقي في معسكر سجن نور شمس (١٩٢٠ - ١٩٤٨) (بالإنكليزية)
بسام أبو نادي	سما من دون نجوم: معضلة القيادة الفلسطينية (بالإنكليزية)	بريت ويندهاوسر	الشرطة الفلسطينية: الاستحواذ الكولونيالي للجسد المُستعمر (بالإنكليزية)
ندي أبو سعادة	مهنة طلائعية: المعماريون العرب في القدس الانتدابية (بالإنكليزية)	ماريسا جابرييل ناتال	الشرطة الفلسطينية: الجندر والانضباط والنظام الاجتماعي (بالإنكليزية)
نيسا آري	تكوّن المواطنة والتعليم التقني خلال الانتداب (بالإنكليزية)	جوني عاصي	مسؤولية الانتداب البريطاني عن جرائم دولية في فلسطين: سياسة جبر الضرر
استراحة غداء (كافتيريا التمريض)	استراحة غداء (كافتيريا التمريض)	لورا روبنسون	فلسطين كمختبر لمفهوم الانتداب في القانون الدولي (بالإنكليزية)
الجلسة الثالثة	الجلسة الثالثة	الجلسة الثالثة	الجلسة الثالثة
٣.٠٠ - ٥.٠٠	اقتصاد سياسي وحركات اجتماعية مدير الجلسة: غسان الخطيب تتناول مداخلتان في هذه الجلسة موضوع الحركات الاجتماعية في فلسطين، بينما تناقش مداخلة ثالثة أوضاع الفلسطينيين في أميركا اللاتينية، بالتركيز على تشيلي. أما المداخلة الرابعة فتناقش تصفية البنك الزراعي العثماني في سياق تصفية أملاك اللاجئين من قبل الإسرائيليين، بعد حرب سنة 1948.	مشاريع الحكم الذاتي مديرة الجلسة: لانا جودة تبحث هذه الجلسة في أربع حالات للحكم الذاتي - طبيعة السلطة المحلية التي اقترحتها البريطانويون كنموذج للمجالس المحلية، وتقويض السلطة البلدية في القدس، والنضال من أجل إقامة برلمان فلسطيني في عشرينيات وثلاثينيات القرن الماضي، والخطط البريطانية غير المطبقة للبرلمان/ المجلس التشريعي.	٣.٣٠ - ٥.٣٠
جنان أوزكان إلياكيك	الحركات الاجتماعية في فلسطين ١٩٢٠-١٩٤٨ (بالإنكليزية)	لينا دلاشة	الحكم الذاتي في ظل الاستعمار: السلطات المحلية (بالإنكليزية)
ريكاردو مرزوكا	الانتداب ووضع الفلسطينيين في التشيلي (بالإنكليزية)	فلسطين نابلي	تقويض الحوكمة الحضرية في بلدية القدس (بالإنكليزية)
سريماي ميتر	تصفية البنك الزراعي العثماني في فلسطين (بالإنكليزية)	ليلى بارسونز	النضال الفلسطيني من أجل البرلمان: ١٩٢٠-١٩٣٥ (بالإنكليزية)
رياض موسى	التمايز ونزع ملكية الفلاحين الفلسطينيين (بالإنكليزية)	خوليو مورينو سبروخانو	البرلمان المغيّب: المخططات الاستعمارية لمقر المجلس التشريعي في القدس (بالإنكليزية)

يُعد المؤتمر في جامعة بيرزيت

تتوفر الترجمة الفورية للعربية والإنكليزية لكافة جلسات المؤتمر،  
وجاهياً وافترضياً (بتوقيت فلسطين)

رابط حضور المؤتمر للجلسات في ملحق مبنى الحقوق 243  
<https://us06web.zoom.us/j/84648604792>

رابط حضور المؤتمر للجلسات في مبنى سعيد خوري لدراسات التنمية، القاعة رقم 104  
<https://us02web.zoom.us/j/86040589520>



مؤسسة الدراسات الفلسطينية  
Institute for Palestine Studies



Reassessing the  
British Mandate  
على  
فلسطين  
مراجعة الانتداب

اليوم الثالث : الأربعاء، ٢ تشرين الثاني / نوفمبر ٢٠٢٢	
ملحق معهد الحقوق قاعة رقم ٢٤٣	الجلسة الأولى
الجلسة الأولى	١١.٣٠ - ٩.٣٠
الاستعمار والاستعمار الاستيطاني ١	١٢.٠٠ - ١٠.٠٠
مدير الجلسة: مجدي المالكي في هذه الجلسة تناقش ورقتان ازدواجية اللغة خلال الانتداب وتطرحان كيفية تعامل مسؤولي الانتداب مع العربية والعبرية وكيف يمكن للغة المستخدمة كشف المواقف البريطانية تجاه شعب فلسطين. تناقش الجلسة أيضاً أعمال الإغاثة الصهيونية في فلسطين، والتي تعود إلى فترة سابقة من الحرب العالمية الأولى عندما قدمت مساعدات إغاثية إلى سكان الساحل الذين عانوا جراء المجاعة خلال الحصار البريطاني. أخيراً، تناقش الجلسة العلاقة بين الاستعمار واستملاك الأراضي والترحيل.	الاستعمار والاستعمار الاستيطاني ٢ مديرة الجلسة: مها السمان التمدن والتخطيط والهجرة هي الموضوعات المشتركة في هذه الجلسة. تناقش قضايا الهجرة والعرق، ومشاريع البنية التحتية، ورؤية هرتزل المتغيرة للمدينة الفاضلة، والحكومة المحلية وإدارة شؤون الحكم في نهاية الانتداب.
بيترو ستيفانييني	جيكوب نوريس
مارتن بنتون	شاري بلونسكي ونيفي مانشاند
ريتشل ميرز	مها السمان
أريج صباغ-خوري	دلал عريقات
تيري ريجير	
استراحة قهوة	استراحة قهوة
الجلسة الثانية	الجلسة الثانية
١١.٤٥ - ٩.٤٥	١٢.١٥ - ١٠.١٥
الانتداب والسجلات حول الذاكرة المعاصرة في ألمانيا	الانتداب الاستعماري في الحاضر: سياسات حرمان الفلسطينيين واستمرارها
مديرة الجلسة: ينس هانسن و حنا الطاهر تكرس هذه الجلسة، حصرياً، لمسألة ذاكرة الأيديولوجيا، مع الإشارة إلى النقاشات الألمانية الحالية بشأن الهوية والذاكرة. تناقش استخدامات معاداة السامية كأداة للتحويل الأيديولوجي، والهوية والصدمة، والنسوية وفلسطين. وإحالة فلسطين إلى فضاءات الموت - كل ذلك في السياقين الأكاديميين الألماني والسويسري.	مديرة الجلسة: رنا بركات تناقش هذه الجلسة تاريخ الممارسات الاستعمارية والنضالات ضدها في السياق الحالي: المقاومة ضد المستوطنين، والعقاب الجماعي، وسياسات السجون، وعسكرة النقاشات العامة.
ينس هانسن	رنا بركات
سارة البليسي	إيلانا فيلدمان
آنا يونس وحنا الطاهر	أمل بشارة
سنابل عبد الرحمن	اليخاندرو باز
استراحة غداء (كافتيريا التمريض)	استراحة غداء (كافتيريا التمريض)
اختتام المؤتمر	
٥.٠٠ - ٣.٣٠	
كلمة رئيسية ٢	
شيرين صيقي	
قراءات في الوقت: تأملات في القضية الفلسطينية (بالإنكليزية) تأمل هذه المداخلة قراءة وكتابة التاريخ، والصلة بين الشخصي والتاريخي، والروابط المتشابهة بين الماضي والحاضر الحي. يكشف تفحص القراءات المتعددة للسجلات، من العادي إلى الاستثنائي، عن طيف زمني يشمل الانتفاضات والمبادرات والحركات والكوارث. من خلال شرح صورة، ورسالة حب، وجواز سفر، وشهادة وفاة، تظهر ممارسات القراءة كتعهدات ومغامرات في مركبة الوقت.	
كلمة ختامية	