

نبذة عن المدربة:

رهام اسحق فنانة متعددة التخصصات وفنانة أداء تجمع بين ممارسات مختلفة - التمثيل والغناء والرقص والفيديو والمرئيات، وحاصلة على درجة الماجستير من جولدسميث في فن الاداء . تحاضر اسحق أحيانا في جامعة بيت لحم وشاركت مؤخرًا في اخراج مسرحية الميلاد (الالتيرناتيفيتي) مع داني بويل المخرج العالمي الحائز على جائزة اوسكار وبانكسي والذي تم عرضها كبرنامج بمحطة ب ب س في ٢٠١٧.

تنتج اسحق اعمال فنية تتباين من عروض بمناطق عامة واخراج مسرحيات وعروض فنية متعددة المجالات مثل الفنون التركيبية والفيديو، وشاركت بالعديد من المهرجانات وعرضت عالميا في السويد وبريطانيا وجنوب افريقيا وغيرها. قامت بإنشاء "صالون فني" ، وهو مساحة فنية مستقلة في مدينة بيت ساحور القديمة التي تجمع الفنانين وغير الفنانين لانتماء مشاريعهم وتطوير الذات وتعلم الفن. تهتم بمواصلة تطوير ممارستها من خلال فرص التواصل مع فنانين وأكاديميين آخرين مهتمين أيضًا بتطوير علاقات تعاون بعيدة المدى.