

وصف الكتاب:

يقدم الكتاب مجموعة من عشر محاضرات لكل من أستاذي الشرف في دائرة الدراسات التوراتية واللاهوت في جامعة كوبنهاجن في الدنمارك توماس ل. تومبسون وانغرد يلّم. تهدف المحاضرات إلى إعادة كتابة تاريخ فلسطين من منظور نقدي جديد، وتقديم هذا التاريخ كأساس لإنتاج أكاديمي يتبع للمدرسة الفكرية الجديدة (مدرسة كوبنهاجن) الناقدة للدراسات التوراتية، ويعكس تاريخ فلسطين ذي الأصوات والاتجاهات المتعددة، وبهذا يدعم بناء رواية لتاريخ فلسطين منذ بدء الاستيطان البشري فيها حتى يومنا هذا.

يتم نشر الكتاب بدعم من البيت الدنماركي في فلسطين والممثلة الدنماركية- رام الله

تم ترجمة الكتاب إلى اللغة العربية من قبل رانية فلفل وجمانة كيالي وتم تدقيقه من قبل د. عصام حلايقة.

يذكر بأن الكتاب يأتي بالتعاون مع د. حمدان طه .

نبذة عن الكاتبين:

توماس ل. تومبسون: أستاذ فخري، عمل في جامعة كوبنهاجن في الفترة بين 1993 و2009. وقد عمل كباحث زميل في أطلس توينغر للشرق الأدنى، وذلك في الفترة بين 1969 و1976. وأصدر أكثر من عشرين كتاب، ترجمت خمسة منها إلى العربية، كما نشر أكثر من 170 مرجعا علميا عن تاريخ فلسطين والأدبيات التوراتية، أكثرها شهرة تأريخ سرديات السلالة ذات الجد الواحد (1974)؛ الاستيطان في فلسطين في العصر البرونزي (1979)؛ التاريخ المبكر لشعوب بني إسرائيل (1992)؛ التوراة في التاريخ (1999)؛ أسطورة المسايا (2005)؛ الرواية التوراتية وتاريخ فلسطين (2013)؛ مع إنغريد يلّم وحمدان طه وإلان بابي (عمل مشترك)، مقارنة نقدية جديدة لتاريخ فلسطين (2019).

إنغريد يلّم أستاذ فخري مساعد في جامعة كوبنهاجن، عملت سابقا كمديرة لمشروع تاريخ فلسطين وتراثها (2014-2017). وهي مؤلفة السامريون وبداية اليهودية (2000) وصعود القدس نحو السيادة (2004)، وشاركت مع ك. وايتلام، وت. ل. تومبسون، ون. ب. ليمشي وزيايد مونا، معلومات جديدة عن تاريخ فلسطين القديمة (باللغة العربية؛ 2004)، ومع آن كاثرين دي هيمر غودم (عمل مشترك)، أساطير المنفى (2015)؛ ومع توماس ل. تومبسون (عمل مشترك)، المناظير المتغيرة 6 و7 (2016)؛ ومع حمدان طه، إيلان بابي وتوماس ل. تومبسون (عمل مشترك) مقارنة نقدية جديدة لتاريخ فلسطين (2019).

About the book :

The book presents a collection of lectures by Thomas L. Thompson, Professor Emeritus at the University of Copenhagen and Ingrid Hjelm, professor Emerita at the University of Copenhagen. The lectures present a critical revision of the biblically oriented, traditional and ethnocentric history of the region. The lectures support the construction of a narrative of Palestine's history from the earliest human occupation of the region to the present.

The book is published with support from The Danish House in Palestine and The Representative Office of Denmark.

About the authors:

Thomas L. Thompson Professor Emeritus, worked at the University of Copenhagen from 1993 to 2009. He was Research Fellow for the Tübinger Atlas des vorderen Orients from 1969 to 1976. He has produced more than twenty books, five of which have been translated into Arabic, and 170 lesser works related to the history of Palestine and biblical literature, the best known of which are *The Historicity of the Patriarchal Narratives* (1974); *The Settlement of Palestine in the Bronze Age* (1979); *The Early History of the Israelite People* (1992); *The Bible in History* (1999); *The Messiah Myth* (2005), and *Biblical Narrative and Palestine's History* (2013); with Ingrid Hjelm, Hamdan Taha and Ilan Pappé (eds.), *A New Critical Approach to the History of Palestine* (2019).

Ingrid Hjelm is Associate Professor Emerita at the University of Copenhagen and former Director of the Palestine History and Heritage Project (PaHH) (2014–17). She is author of *The Samaritans and Early Judaism* (2000) and *Jerusalem's Rise to Sovereignty* (2004), and, with K. Whitelam, T.L. Thompson, N.P. Lemche and Ziad Muna, *New Information about the History of Ancient Palestine* (Arabic; 2004); with Anne Katrine de Hemmer Gudme (eds.), *Myths of Exile* (2015); with Thomas L. Thompson (eds.), *Changing Perspectives 6 and 7* (2016), and with Hamdan Taha, Ilan Pappé and Thomas L. Thompson (eds.), *A New Critical Approach to the History of Palestine*.(2019)