

يسرنا متحف جامعة بيرزيت و سنبله الإعلان عن إطلاق أول دليل للتطريز الفلسطيني، والذي يركز على التقنيات غير المشهورة والتي في طريقها إلى الزوال. يعتمد تأليف الكتاب بالأساس على أبحاث أجريت على مجموعة الأثواب التي يمتلكها متحف جامعة بيرزيت وعلى مقابلات مع عدد من المُنطِرزات.

الكتاب باللغتين العربية والإنجليزية، وهو تأليف مشترك ساهم في كتابته كل من تانيا تماري – ناصر، وعمر يوسف ناصر – خوري، وشيراب يامادا، ووداد كامل قعوار.

يسعدنا جدا حضوركم معنا لإطلاق الكتاب ومشاهدة بعض النماذج من الأثواب الفلسطينية (من مجموعة متحف جامعة بيرزيت)، بإشراف عمر ناصر – خوري.

أهلا وسهلا

Birzeit University Museum with Sunbula is very excited to announce the launch of the first ever instruction manual on Palestinian embroidery that focuses on less-known and disappearing techniques. The book is based on the research of the costume collection at Birzeit University Museum and interviews with embroiderers. Arabic-English bilingual, co-authored by Tania Tamari Naser, OmarJoseph Nasser-Khoury, Shirabe Yamada, with Widad Kamel Kawar. Join us on this special book launch + costume exhibition curated by Nasser-Khoury.