

مسابقة لتصميم قطع أثاث

تنظم كلية الفنون والموسيقى والتصميم مسابقة لتصميم قطع أثاث مبتكرة من تصميم الطلبة وإنتاج مشاغل الكلية. وذلك بهدف إتاحة الفرصة للطلبة للتجربة والابتكار خلال فترة الدراسة. بالإضافة إلى التوعية ببرامج الكلية وأنشطة الطلبة عن طريق تركيب القطع ذات التصميم الفائزة في عدة أماكن داخل وخارج الكلية.

شروط المسابقة:

- 1- أن يكون المتقدم طالباً في كلية الفنون والموسيقى والتصميم أو دائرة الهندسة المعمارية في جامعة بيرزيت.
- 2- أن يتم التقدم بتصميم واحد فقط لكل متقدم.
- 3- أن يكون التصميم قابلاً للاستخدام ويدوم لفترة طويلة، وليس هناك أية شروط فيما يخص مواد التصنيع، ويمكن استخدام مواد معاد تدويرها.
- 4- أن تتراوح تكلفة الإنتاج المتوقعة للقطعة ما بين \$200 و\$500. حيث أن الكلية ستقوم بإنتاج عدة قطع من التصميم الفائزة.

الملفات المطلوب تقديمها:

- 1- رسومات ثنائية وثلاثية الأبعاد (يدوية أو إلكترونية) توضح التصميم من جميع الجهات.
- 2- وصف موجز للتصميم المقترح (100 كلمة كحد أقصى). يتضمن تفاصيل التصميم من حيث الحجم والأبعاد، وغرض الاستخدام، ومكان التركيب (داخلياً أو خارجياً)، ومواد التصنيع، وتكلفة الإنتاج.

ملاحظة هامة: يتم إرسال المرفقات بصيغة pdf فقط، وعلى ألا يتجاوز الحجم الكلي للمرفقات 15 ميغا بايت.

الموعد النهائي لتقديم الطلبات هو 2020/10/3 حتى الساعة 12:00 منتصف الليل

يتم إرسال الطلبات إلكترونياً فقط، على البريد الإلكتروني الخاص بمنسقة المشاريع مريم خضور: makhdour@birzeit.edu مع الحرص على ذكر اسم المسابقة في عنوان الإيميل، واسم الطالب/ة الرباعي، والرقم الجامعي، والتخصص، والسنة الدراسية في نص الإيميل.

ستقوم الكلية بتشكيل لجنة لاختيار أفضل خمسة تصاميم حسب الشروط المذكورة أعلاه. كما وسيتم منح جوائز رمزية للفائزين بالمسابقة حسب التالي:

- المركز الأول: \$500
- المركز الثاني: \$350
- المركز الثالث: \$250
- المركز الرابع: \$200
- المركز الخامس: \$150

نرجو الحرص على استيفاء جميع الشروط والتفاصيل المذكورة أعلاه عند التقدم للمسابقة، حيث أن اللجنة ستقوم باستبعاد الطلبات التي لا تستوفي جميع الشروط.

هذه المسابقة تُنفذ من قبل كلية الفنون والموسيقى والتصميم-جامعة بيرزيت، وبدعم من مؤسسة عبد المحسن القطان عبر منحة مشروع "الفنون البصرية: نماء واستدامة" الممول من السويد